

Sitan Tai Chi & New Energy Education Center



2020 Summer Camp Program

Week 4 (7/20-7/24/2020)

New Energy Education Center
227 Michael Dr., Syosset, NY 11791
(516) 323-5157



English & Math Enrichment (Monday and Wednesday)

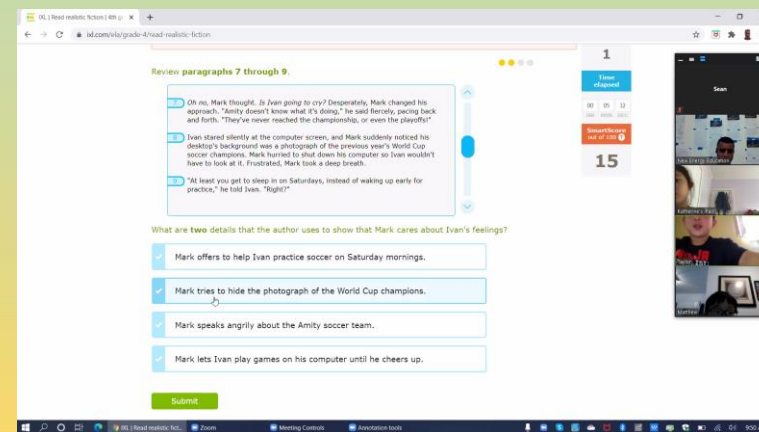
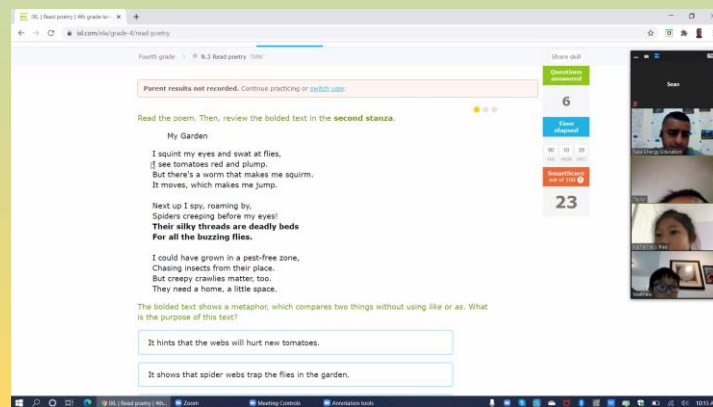
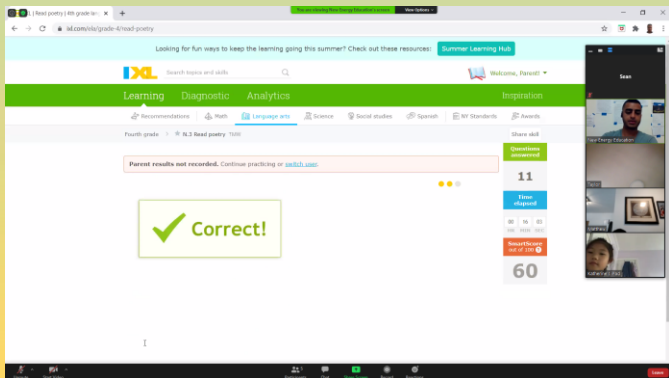
本周的英语和数学提高课程Nohman老师和小朋友们主要一起学习了下面的知识点。

数学主题:

- ※ 学习了**代数表达式**包括数字和变量以及至少一个算术运算。要对一个代数表达式求值，必须用一个数字替换每个变量并执行其中包含的操作。
- ※ 掌握了平面坐标的定义，坐标平面是由垂线y轴和水平线x轴相交而成的二维平面。
- ※ 通过老师给出的练习，学会运用在平面坐标内利用数据和图形完成相应的作业。

英语语言艺术:

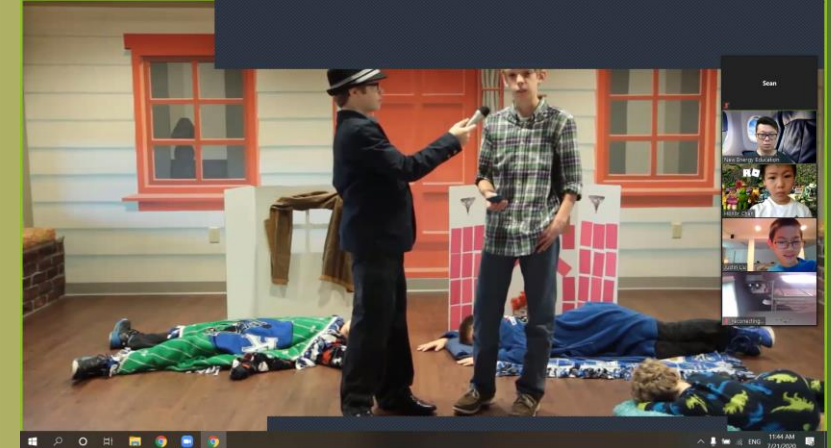
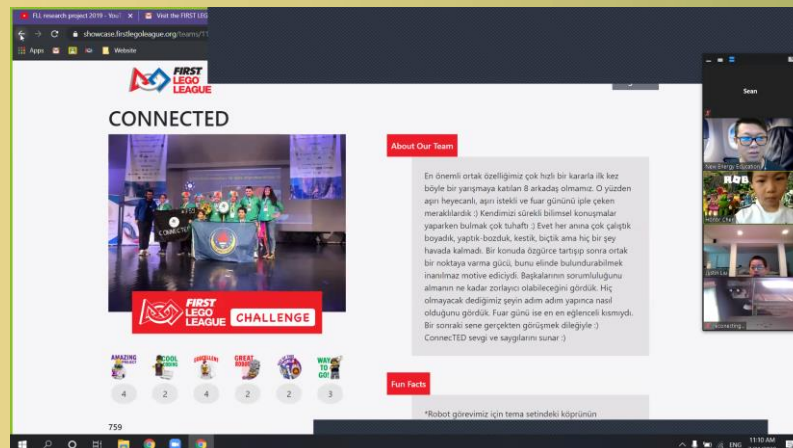
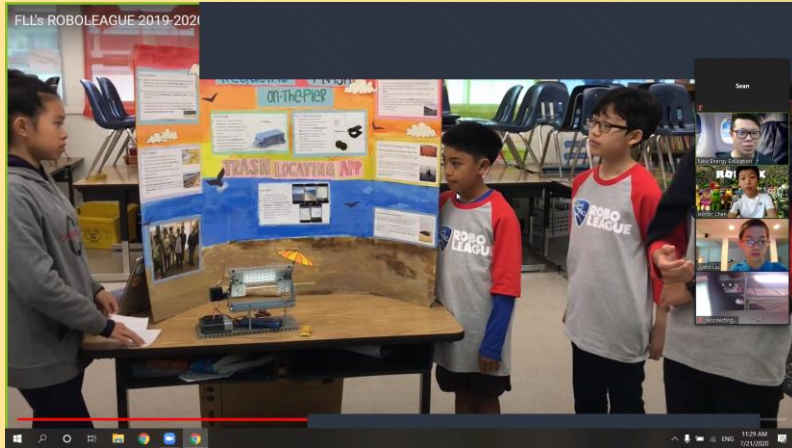
- ※ 结合材料给出的**文本特征**，**分析信息文本**，找出符合意思的正确答案。
- ※ 了解文学分析中，重点不是提供大家对作品的看法；相反，重点是解释和分析文本。提供自己对文本解读的有根据的观点。
- ※ 学习了使用**诗歌元素**的写作技巧，理解并能运用元素在写作中体现出来的技巧。



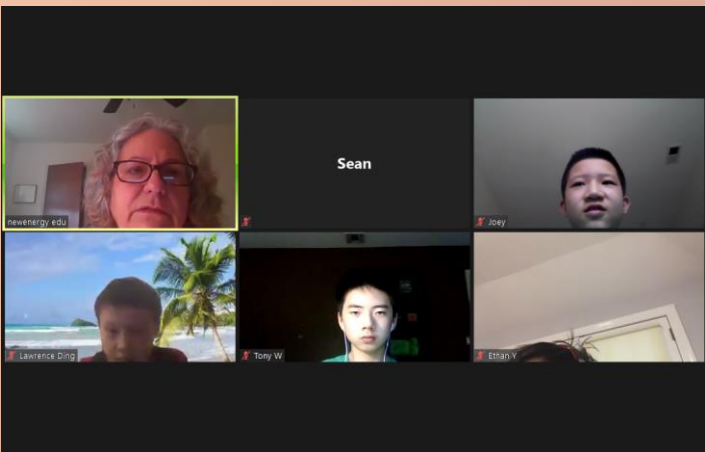
Competition Team for Robotics (Tuesday and Thursday)

第三周的机器人课程学习，大家主要集中在怎样才是一个好的演讲和如何做好研究课题。首先，同学们通过观看大量的优秀队伍演讲大家总结出了肢体语言、创意、语言组织、了解到如何给裁判留下深刻的印象都是非常重要的环节，所以以后在比赛演讲的环节中大家要往更广阔的范围去思考。

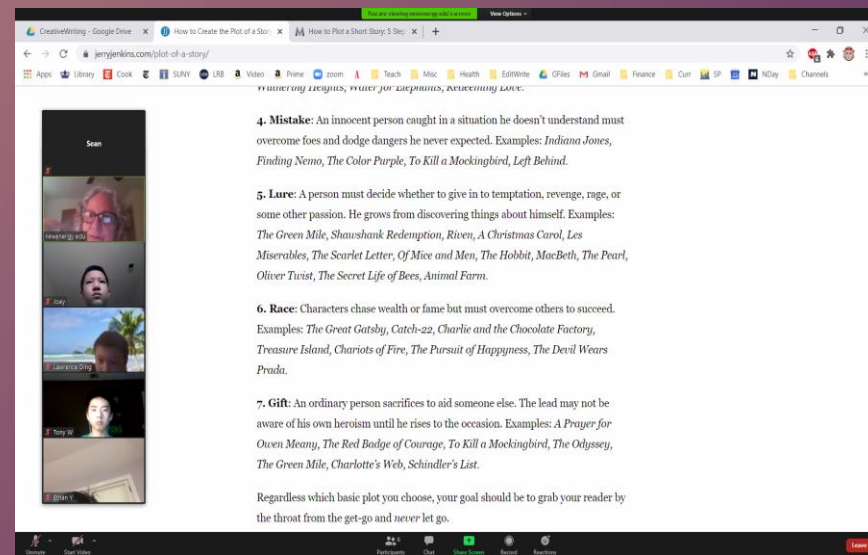
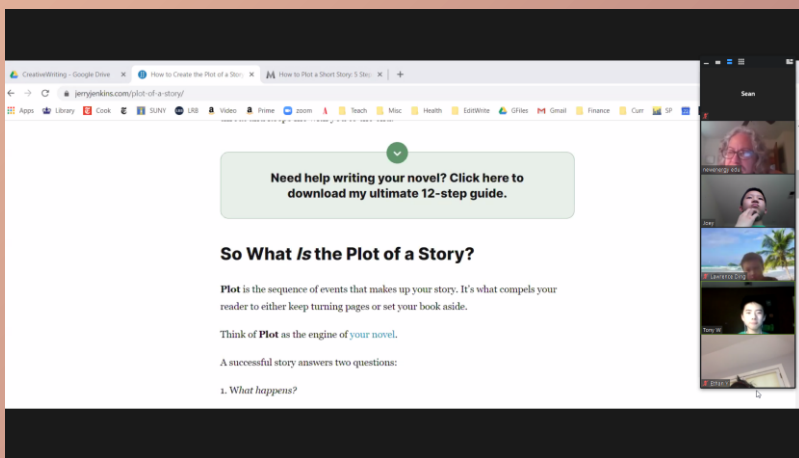
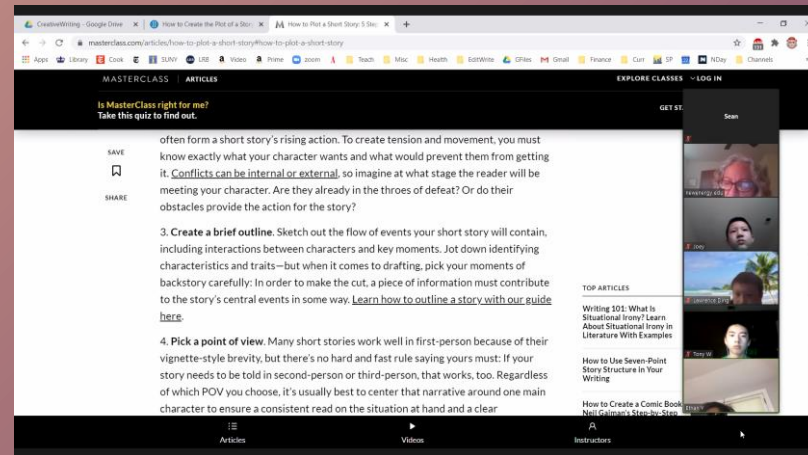
同时，同学们学习怎样才是做好Research, 这不仅仅是在网上搜索，首先需要提出问题以及几种解决问题的方法，然后通过搜索和论证来证实想法的实践性。最后通过数据以及模型来模拟提出的想法并向专家以及大众寻求建议。



Creative Writing (Tuesday, Thursday and Friday)



这周的创意写作课，同学tong'xu'me们学习了《朱鹭》“The Scarlet Ibis”，这是一个短篇故事，包含了大量的比喻语言，也清楚地展示了用于创造故事的文学元素。如上升的动作、高潮和下降的动作。两名学生完成了一篇短篇小说，四名学生在老师的提示下开始了一篇新的短篇小说。这个提示为一篇新的短篇小说提供了素材。周五的时候，老师还分别帮助每个学生在他们的新故事中形成冲突的写作手法。



Pre- AP English (Tuesday, Thursday and Friday)

这周的Pre- AP课程，一些学生完成了关于前两周学习的两篇新读物的第二篇文章的写作:爱丽丝·沃克的《美》

(“Beauty,” by Alice Walker) 和艾米·谭的《游戏规则》

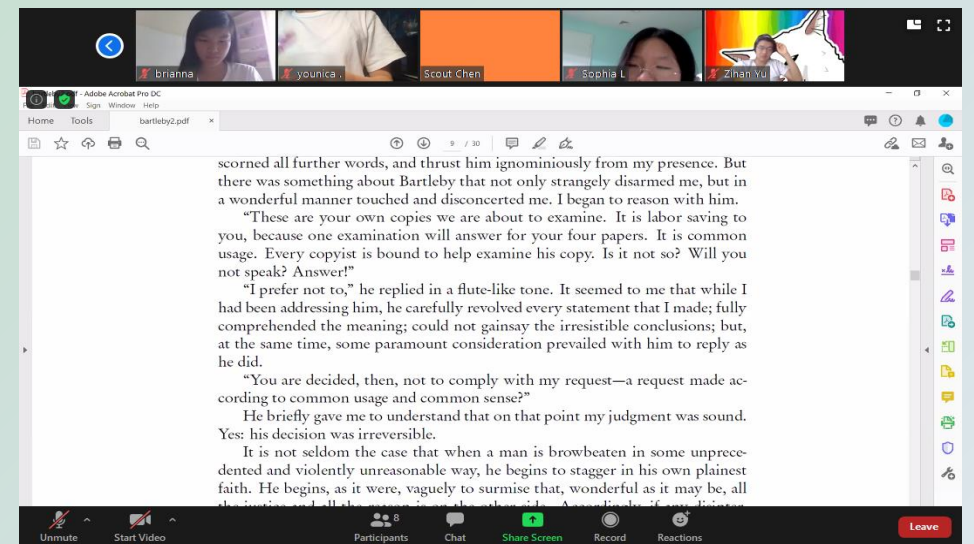
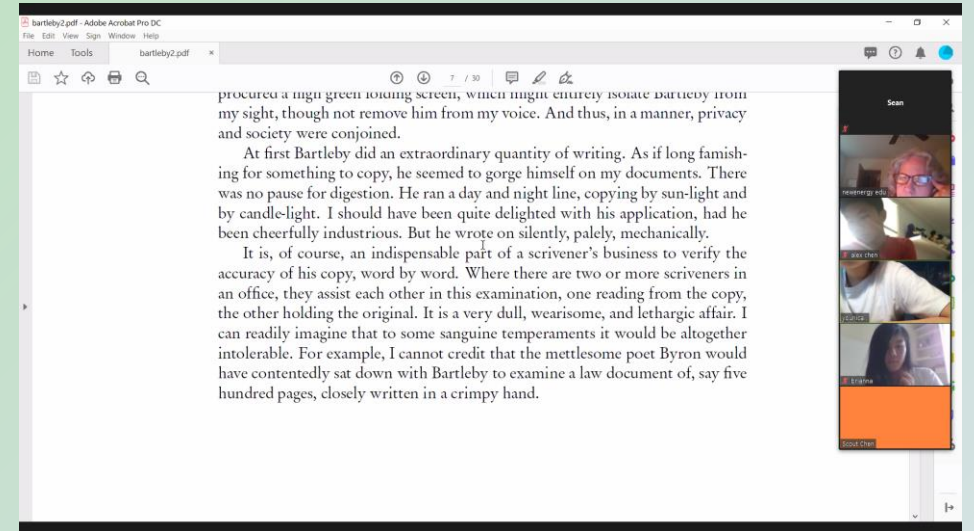
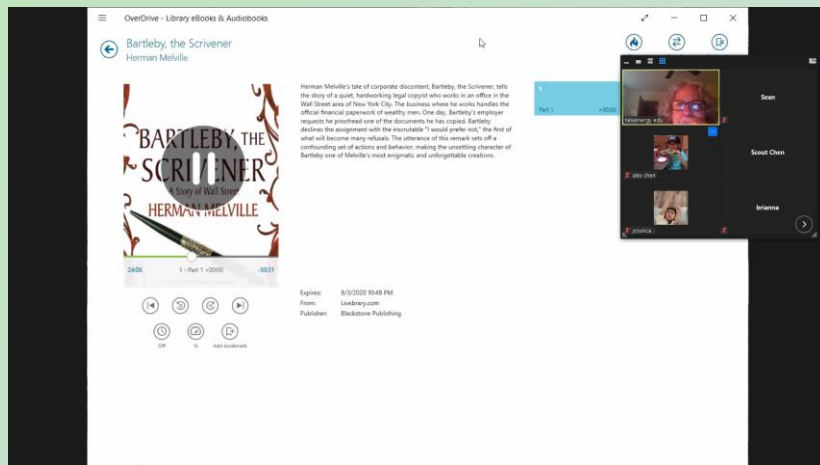
(“Rules of the Game,” by Amy Tan)。

另外，老师还和大家一起还观看了非洲作家阿迪切

(Chimamanda Ngozi Adichie) 在TED上关于单一故事的危险

性的演讲。之后，大家还一起听一段19世纪美国作家赫尔曼·梅尔维尔的短篇小说的音频文件，书名为《Scrivener

Bartleby》。

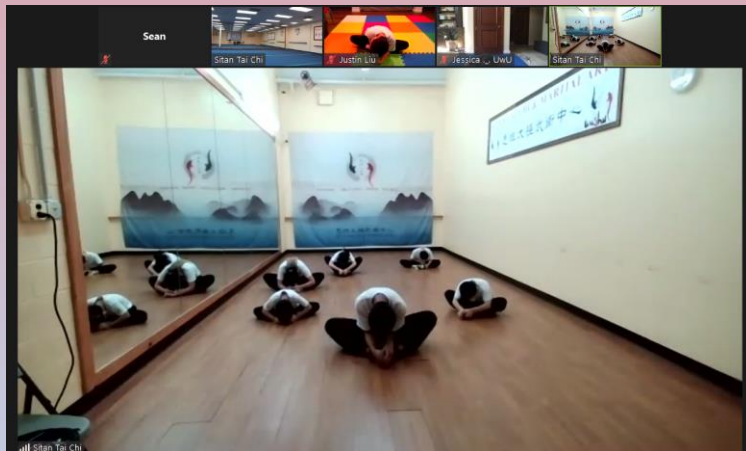


Wushu (Monday to Thursday and Saturday)



本期武术课，同学们共进行了青少年明目功，拳法、棍法基本功和套路训练，身体素质和专项训练等大项的学习。

在学习过程中，大家都努力刻苦，勤学苦练。在教授过程中，林老师和陈老师采用示范法、分解法、纠错法以及同学们之间相互帮扶等多种教学手段，把课堂还给学生，提高学生们的学习积极性，使大家在互帮互助中进一步巩固所学知识，产生强烈的集体意识，从而形成正确的价值观。



学习武术不仅可以提高学生的自我防护能力、增强体质、增进健康，还能够促进学生身体素质协调发展，提高速度、协调、灵敏、力量、柔韧等身体素质；同时培养尊师爱友、团结互助、勤学苦练、自律守规、自信自尊、勇敢坚毅的民族传统武德。

